Schriftelijke beantwoording vragen raadsvoorstel maatwerkvergunning OLT

Fractie AB

1. *Wordt er ook een maximum aan het totaal aantal voorstellingen gesteld?*

Er wordt geen maximum aan het aantal voorstellingen gesteld, omdat dit niet noodzakelijk is om tot een 'evenwichtige toedeling van functies aan locaties (ETFAL). Enkel het aantal voorstellingen waarbij een overschrijding van de wettelijke geluidsnorm plaatsvindt wordt vastgelegd.

2. *Aan de avondvoorstellingen is er een bepaalde tijd gekoppeld, geldt dit ook voor de middagvoorstellingen.*

Het opnemen van een bepaalde tijd voor de middagvoorstellingen is niet nodig.
Dit omdat de 'milieukundige' dagperiode begint om 07:00 uur en eindigt om 19:00 uur.
Binnen deze periode geldt dezelfde norm en is het dus niet relevant of bijvoorbeeld een middagvoorstelling om 12:00 uur begint of 15:00 uur. Voor de avondperiode is dat wel nodig omdat dit een kortere periode bedraagt (19:00 uur en 23:00 uur).

3. *Wordt er ook gecontroleerd bij de voorstellingen die onder de 25 voorstellingen regeling vallen en als het DBA wordt overschreden wat is dan de actie in deze?*

Indien een voorstelling onder de '25 voorstellingen' valt, wordt er in beginsel niet actief gecontroleerd. Mocht dit nodig zijn, vanwege meldingen/klachten of anderszins, dan wordt alsnog besloten om een geluidsmeting uit te voeren.

4. *In 2025 en 2026 is de 12 dagen regeling van toepassing geweest, zijn er toen ook metingen verricht ter controle en zijn hierover resultaten bekend?*

In deze tijdsperiode zijn geen geluidsmetingen uitgevoerd.

Fractie VVD

Het OLT plaatst ook vraagtekens bij de grens van 93 dB(A) en 103 dB(C) en de meting over vijf minuten.

1. *Waarom precies 93 en 103? En waarom vijf minuten?*

Deze geluidsniveaus zijn op basis van het geluidsonderzoek door Acoustic Events voor het programmajaar 2024 als uitgangspunt genomen.

De Stichting OLT refereert wat de tijdsduur van 15 minuten betreft aan het (vierde) convenant preventie gehoorschade versterkte muziek versie 6-12-2023. In dit convenant wordt door diverse partijen erkend dat door langdurige blootstelling aan hoge geluidsniveaus gehoorschade kan optreden.

Zo adviseren zij een maximaal geluidniveau van 103 dB(A) gemeten over 15 minuten voor bezoekers/werknemers (van 18 jaar en ouder, leeftijden daaronder worden de geluidniveaus zelfs lager (t/m 13 = 91 dB(A), 14/15= 96 dB(A) en 16/17 = 100 dB(A)). Dit is iets anders dan de vaststelling of de wettelijke geluidsnormen op woningen wordt nageleefd.

Tijdens de omgevingsdialoog zijn niet alleen zorgen geuit over overlast door muziekgeluid. Er waren ook zorgen over soundchecks, laden en lossen, verkeer, parkeren en bezoekers die na afloop vertrekken.

2. *Worden daar concrete afspraken over gemaakt met het OLT? Wie controleert daarop? En misschien nog belangrijker: wanneer gaan we evalueren of het nieuwe totaalpakket in de praktijk werkt?*

Fractie VSP

1. *Waarom heeft het OLT een horecavergunning en geen theatervergunning?*

Een 'theatervergunning' bestaat niet.

2. *Wat zijn de voor- of nadelen van een horeca of theatervergunning?*

Een 'theatervergunning' bestaat niet

De overige vragen zijn tijdens de commissievergadering beantwoord.